

НАСТАВНИ ПРОГРАМ ЗА ПРЕДМЕТНО ПОДРУЧЈЕ: **МОЈА ОКОЛИНА** (5 сати седмично, 180 сати годишње)

ГЛОБАЛНИ ЦИЉ

Цјеловит развој свих потенцијала дјетета до личног максимума, уважавајући индивидуалност и урођене склоности у сваком од аспеката развоја (интелектуалном, социјално-емоционалном и физичком развоју, развоју говора, изражавања, стварања и комуникацијских способности), поштујући притом, актуелни ниво и темпо напредовања који је дијете већ достигло.

Оријентисати се на усавршавање свих домета у зони ближег развоја, кроз непосредно искуство, игру и игролике активности, стваралаштво, учење, активно и интерактивно учење и подршку, у пријатној социјално-емоционалној атмосфери.

Посебни циљеви:

- упознавање школе, правила понашања те разумијевање основних међуљудских односа у заједници (школа, одјељење);
- подстицање радних навика и културе рада;
- упознавање празника који се традиционално прослављају у школи и начина на који се обиљежавају;
- развијање осјећаја припадности групи, толеранције и уважавања;
- усвајање елементарних знања о породици и култури живљења у кући/стану;
- упознавање са основним правилима понашања те развијање одговорности према себи и другим учесницима у саобраћају;
- упознавање са основним карактеристикама мјеста и радом људи у свом окружењу;
- оспособљавање ученика за оријентацију у времену на основу активности у току дана, те схватање појма седмице;
- уочавање основних карактеристика годишњих доба;
- упознавање појма неживе природе и карактеристика појединих материјала (топло, хладно, текстура, растворљивост), те уочавање једноставних узрочно-последичних веза;
- упознавање појма живе природе, основних карактеристика те међусобне зависности биљака, животиња и човјека;
- идентификовање карактеристичних врста животиња и животних средина у којима живе;
- развијање правилног односа према биљном и животињском свијету;
- усвајање основних еколошких навика и елементарних знања везаних за заштиту средине у којој ученик борави;
- усвајање основних знања о грађи човјековог тијела (основни дијелови тијела), те схватање важности здраве исхране, физичке активности и хигијене за здравље човјека;

- активно учествовање у планирању и реализацији пројеката школе или одјелењске заједнице као и у организованим посјетама у циљу упознавања околине, живота и рада људи, биљног и животињског свијета околине у којој ученик живи;
- оспособљавање ученика да препознају, разликују, упоређују и класификују предмете и бића према задатим особинама;
- развијање способности одређивања релација у простору;
- упознавање појмова: тачка, линија, област;
- развијање прецизности и естетског доживљаја;
- упознавање појмова скуп и члан скупа;
- развијање способности уочавања и формирања скупова према својствима предмета (боја, облик, величина, материјал...) и упоређивање скупова по бројности;
- развијање алгоритамског начина размишљања;
- његовање математичке радозналости, радних и естетских навика;
- стимулисање и развијање вјештине бројања, читања и писања бројева прве десетице;
- усвајање основних математичких знакова;
- упознавање са рачунским операцијама сабирања и одузимања у оквиру прве десетице;

Садржаји програма предметног подручја **МОЈА ОКОЛИНА**

Редни број	Теме	Оквирни број сати
1.	Школа	10
2.	Породица	20
3.	Ученик у саобраћају	14
4.	Мјесто у којем живим и рад људи	14
5.	Оријентација у времену	16
6.	Нежива природа, појаве и материјали	16
7.	Животињски и биљни свијет	20
8.	Екологија	10
9.	Човјек и здравље	14
10.	Пригодне теме	6
11.	Предмети и бића у простору и односи међу њима	10
12.	Линија и област	6
13.	Скупови	8

14.	Природни бројеви до 10 и 0	16
УКУПНО		180

Тема - ШКОЛА (10 сати)

Посебни циљеви:

- упознавање школе, правила понашања те разумијевање основних међуљудских односа у заједници (школа, одјељење);
- подстицање радних навика и културе рада;
- упознавање празника који се традиционално прослављају у школи и начина на који се обиљежавају;
- развијање осјећаја припадности групи, толеранције и уважавања.

Исходи

Садржај

Ученик може да:

- именује назив своје школе;
- именује школски прибор;
- сналази се у школском простору;

- именује запослене у школи;
- објасни дужности и обавезе запослених у школи;

- именује просторије у школи и намјештај у њима;
- објасни намјену просторија у школи;
- чува школску имовину;

- именује другове у одјељењу;
- сједи, игра се и учи са другарима у одјељењу;
- дружи се са другарима без конфликтних ситуација;
- односи се према друговима и учитељу са поштовањем и уважавањем;

- наведе правила понашања у школи;

Моја школа и ја у школи

Радници у школи

Школске просторије и намјештај

Моји другови у одјељењу и моја учитељица/учитељ

<ul style="list-style-type: none"> - понаша се у складу са договореним правилима; - именује права дјетета (право на живот, право на породицу, право на игру, право на школовање); - описује обавезе ученика; - описује начин одржавања хигијене у школи; - чисти радни простор након рада и оставља га уредним, отпатке баца у одговарајућу канту за смеће; - именује значајне догађаје и празнике који се прослављају у школи (школска слава Свети Сава, Дан школе...); - активно учествује у припреми прославе значајних догађаја у школи. 	<p>Правила понашања у школи</p> <p>Права и обавезе дјетета (право на живот, право на породицу, право на игру и право на школовање)</p> <p>Хигијена у школи</p> <p>Значајни догађаји и датуми у школи</p>
<p>Тема - ПОРОДИЦА (20 сати)</p>	
<p>Посебни циљ:</p> <ul style="list-style-type: none"> - усвајање елементарних знања о породици и култури живљења у кући/стану; 	
<p>Исходи</p>	<p>Садржај</p>
<p>Ученик може да:</p> <ul style="list-style-type: none"> - наброји чланове уже и шире породице; - објасни и илустрацијом изрази осјећања за породицу и њену важност; - опише живот и рад у породици; - објасни улоге, задужења и обавезе свих чланова породице; 	<p>Моја породица</p> <p>Живот и рад у породици (улоге, задужења, обавезе)</p>

<ul style="list-style-type: none"> - именује своје улоге у ужој и широј породици (ћерка, син, унук, унука, брат, сестра); - именује занимања родитеља; - објасни које послове родитељи обављају у оквиру свог занимања; - објасни зашто родитељи раде; - наведе основне потребе за живот (храна, одјећа и друго); - објасни потребе за живот; - именује просторије у кући/стану; - објасни намјену просторија у кући/стану; - опише своју кућу/стан; - именује намјештај у кући/стану; - објасни намјену намјештаја у кући/стану; - именује кућанске апарате и уређаје; - објасни намјену кућанских апарата; - објасни основне разлике између намјештаја и кућанских апарата; - објасни начин употребе кућанских апарата; - уочи уређаје који су електрични или дигитални; - препознаје уређаје који уз помоћ струје могу да грију, хладе, свијетле, преносе звук, слику или информацију; - именује своје играчке; - наведе играчке које се могу саме покретати и кретати (опуштањем, 	<p>Међусобни односи у породици - Ко сам ја</p> <p>Рад и занимање родитеља</p> <p>Основне потребе за свакодневни живот (храна, одјећа, хигијена и друго)</p> <p>Породица живи у кући/стану</p> <p>Намјештај у кући/стану</p> <p>Апарати и уређаји у кући/стану</p> <p>Моје играчке</p>
--	---

<p>увртањем, помоћу опруге, играчке на батерије или струју);</p> <ul style="list-style-type: none"> - објасни начин чувања и безбједног руковања играчкама; - објасни опасности по здравље од неправилног руковања кућанским апаратима и уређајима; - наведе средства за одржавање хигијене у кући/стану; - разликује средства за одржавање хигијене у кући/стану према изгледу и намјени; - препозна опасна средства за хигијену; - опише на који начин учествује у одржавању хигијене у кући/стану; - именује врсте медија; - опише медије које зна да користи; - објасни како и зашто користи медије; - протумачи симболе договореног/познатог значења и спроведе поступак описан њима; - објасни како медији утичу на живот у породици (информације, упутства, савјети); - наведе основна правила коришћења дигиталних уређаја како се не би угрозило здравље; - објасни користи и штетности од медија; - именује значајне догађаје и празнике који се прослављају у породици (рођендан, Божић, Васкрс, Ускрс, Бајрам, Нова година, породична слава...); - исприча један традиционални обичај који се обиљежава у породици; - уочава различитости традиционалних обичаја и прихвата их. 	<p>Опасности и сигурно руковање апаратима и уређајума</p> <p>Хигијена у кући/стану</p> <p>Медији (новине, ТВ радио, интернет, часописи, рекламе, видео игре)</p> <p>Позитиван и негативан утицај медија (информативни и забавни садржаји, нарушавање здравља и друго)</p> <p>Празници у породици</p>
---	--

Тема - УЧЕНИК У САОБРАЋАЈУ (14 сати)

Посебни циљ:

- упознавање са основним правилима понашања те развијање одговорности према себи и другим учесницима у саобраћају.

Исходи

Садржај

Ученик може да:

- именује своју кућну адресу;
- објасни правилно кретање од куће до школе;
- објасни куда се крећу пјешаци, а куда превозна средства;

- наброји учеснике у саобраћају;
- именује основне појмове: коловоз, тротоар, ивичњак, пјешачки прелаз, раскрсница, семафор, саобраћајни полицајац, саобраћајни знак;

- препознаје и именује саобраћајне знакове који се налазе на путу од куће до школе;
- објасни значење идентификованих знакова;

- именује саобраћајна средства (на друму, прузи, води и у ваздуху);

- наведе правила културног и безбједног понашања у превозним средствима;
- објасни правилно кретање у различитим условима (раскрсница, пут без тротоара, са тротоаром, на отвореном путу);
- опише како се безбједно прелази коловоз, са и без пјешачког прелаза;
- објасни на којим мјестима је безбједно прелажење преко коловоза;

Од куће до школе

Понашање у саобраћају

(пред семафором, на пјешачком прелазу, на раскрсници, на улици, са и без тротоара)

Саобраћајни знакови

Саобраћајна средства

<ul style="list-style-type: none"> - идентификује правилно и неправилно понашање у саобраћају; - објасни улогу и значај саобраћајног полицајца и саобраћајних знакова за безбједност у саобраћају. 	<p>Путујемо (понашање пјешака и путника)</p> <p>Улога саобраћајног полицајца и значај саобраћајних знакова за безбједност у саобраћају</p>
<p>Тема - МЈЕСТО У КОЈЕМ ЖИВИМ И РАД ЉУДИ (14 сати)</p>	
<p>Посебни циљ:</p> <ul style="list-style-type: none"> - упознавање са основним карактеристикама мјеста и радом људи у свом окружењу. 	
<p>Исходи</p>	<p>Садржај</p>
<p>Ученик може да:</p> <ul style="list-style-type: none"> - именује мјесто у којем живи; - именује најзначајније карактеристике мјеста у којем живи; - наброји занимања људи у мјесту у којем живи; - именује називе алата/прибора које људи употребљавају у својим занимањима; - уочи дигиталне уређаје које људи употребљавају у својим занимањима; - именује важне објекте на путу до школе (позориште, болница, вјерски објекти и друго); - објасни значај и намјену важних објеката у мјесту у којем живи; - наведе разлике у изгледу села и града; - објасни чиме се људи баве у селу, а чиме у граду; - упореди живот људи у граду и селу; 	<p>Моје мјесто – мјесто у којем живим</p> <p>Занимања људи у мом мјесту</p> <p>Важни објекти у мом мјесту</p> <p>Насеље (село - град)</p>

<ul style="list-style-type: none"> - именује природне љепоте свог мјеста; - објасни природне љепоте мјеста у којем живи; - именује ријеку, планину, језеро и сл. у свом мјесту или непосредној околини. 	<p>Природне љепоте у мом мјесту</p>
<p>Тема - ОРИЈЕНТАЦИЈА У ВРЕМЕНУ (16 сати)</p>	
<p>Посебни циљеви:</p> <ul style="list-style-type: none"> - оспособљавање ученика за оријентацију у времену на основу активности у току дана, те схватање појма седмице; - уочавање основних карактеристика годишњих доба. 	
<p>Исходи</p>	<p>Садржај</p>
<p>Ученик може да:</p> <ul style="list-style-type: none"> - именује главне дијелове дана (јутро, подне, вече); - објасни да се дан састоји од обданице и ноћи (свијетли и тамни дио дана); - именује поздраве у току дана; - одреди вријеме својих активности помоћу временских одредница; - опише активности које обавља у одређеним дијеловима дана; - именује дане у седмици; - разликује радне дане и викенд; - именује годишња доба; - наведе основне карактеристике годишњих доба (изглед биљака понашање животиња, активности људи, одјећа); - идентификује догађаје у временском низу (прошлост, садашњост, будућност). 	<p>Дан и дијелови дана (јутро, подне, вече)</p> <p>Дневни распоред (оброци, долазак у школу, спавање)</p> <p>Седмица</p> <p>Прољеће</p> <p>Љето</p> <p>Јесен</p> <p>Зима</p> <p>Прошлост, садашњост и будућност</p>

Тема - НЕЖИВА ПРИРОДА, ПОЈАВЕ И МАТЕРИЈАЛИ (16 сати)

Посебни циљ:

- упознавање појма неживе природе и карактеристика појединих материјала (топло, хладно, текстура, растворљивост), те уочавање једноставних узрочно-последичних веза.

Исходи

Садржај

Ученик може да:

- разликује живу од неживе природе;
- наведе разлике између живе и неживе природе;
- наброји основне услове за живот (Сунце, вода, ваздух, земљиште);
- нацрта примјер зависности живе природе од неживе природе;

- идентификује мјеста гдје све има воде;
- наброји користи од воде;
- објасни снагу воде;

- експериментом утврди шта се дешава са ледом на повишеној температури;
- објасни како се вода претвара у лед, а како у водену пару;
- експериментално докаже које материјале вода раствара, а које не;

- препозна и именује различите врсте материјала;
- именује предмете исте намјене који су направљени од различитих врста материјала;

- чулним искуством одређује особине материјала (глатко, храпаво, тврдо, прозирно...);
- именује предмете који се могу правити од одређених материјала;

Жива и нежива природа

Вода

Особине воде у природи

Предмети од различитих врста материјала

Особине материјала

<ul style="list-style-type: none"> - објасни како се птице хране; - објасни начин кретања птица; - опише како се птице размножавају; - именује птице селице и птице станарице; 	
<ul style="list-style-type: none"> - именује и разликује домаће животиње; - именује младунчад домаћих животиња; - опише изглед једне домаће животиње; - објасни како се човјек брине за домаће животиње; 	<p>Домаће животиње</p>
<ul style="list-style-type: none"> - именује кућне љубимце; - објасни бригу о кућним љубимцима; - уочава и примјењује правила одговорног понашања према кућним љубимцима; 	<p>Кућни љубимци</p>
<ul style="list-style-type: none"> - именује и разликује дивље животиње; - наброји опасности од дивљих животиња; 	<p>Дивље животиње наше околине</p>
<ul style="list-style-type: none"> - именује поједине биљке које живе у различитим условима; - разликује дрвеће, траве, воће и поврће; 	<p>Биљке у околини</p>
<ul style="list-style-type: none"> - именује и разликује воће; - објасни гдје расте воће; - објасни како се воће користи у исхрани; - именује производе од воћа; 	<p>Воће</p>
<ul style="list-style-type: none"> - именује и разликује поврће; - објасни гдје расте поврће; - објасни важност воћа и поврћа у исхрани човјека; - објасни како се поврће користи у исхрани; 	<p>Поврће</p>

Тема - ЧОВЈЕК И ЗДРАВЉЕ (14 сати)

Посебни циљ:

- усвајање основних знања о грађи човјековог тијела (основни дијелови тијела), те схватање важности здраве исхране, физичке активности и хигијене за здравље човјека.

Исходи

Садржај

Ученик може да:

- наброји основне дијелове тијела (глава, труп, руке и ноге);
- објасни њихову улогу у свакодневном животу;
- објасни сопствени идентитет кроз свој изглед, пол, жеље, шта и кога воли и слично;
- покаже могућности свога тијела;
- објасни послове које може обављати;

- објасни низ догађаја који су довели до његовог доласка на свијет;
- објасни своје одрастање и бригу родитеља;
- опише шта је све научио док је одрастао;
- упореди себе као бебу и као школарца;

- објасни важност правилне исхране и хигијене за заштиту здравља човјека;
- наведе физичке активности које свакодневно обавља;
- именује храну;
- разликује правилну од неправилне исхране;

- именује средства за личну хигијену (четкица за зубе, паста за зубе, чешаљ, сапун и друго);
- правилно користи средства за личну хигијену;
- у школу долази уредан, очешљан и чист;

Моје тијело - То сам ја

Како сам постао

Бринем о свом здрављу (исхрана, лична хигијена, физичка активност)

Лична хигијена

<ul style="list-style-type: none"> - препознаје и именује емоције: срећа, туга, љутња и страх; - разликује добро и зло, пријатне и непријатне емоције; - објасни ситуације које изазивају страх; - предложи начине како савладати страх; - предложи рјешења за неспоразуме и препирке; - објасни важност пријатних емоција; - контролише непријатне емоције и изражава их на социјално прихватљив начин. 	<p>Емоције (наша осјећања и реакције)</p>
<p>Тема - ПРИГОДНЕ ТЕМЕ (6 сати)</p>	
<p>Посебни циљ:</p> <ul style="list-style-type: none"> - активно учествовање у планирању и реализацији пројеката школе или одјелењске заједнице као и у организованим посјетама у циљу упознавања околине, живота и рада људи, биљног и животињског свијета околине у којој ученик живи. 	
<p>Исходи</p>	<p>Садржај</p>
<p>Ученик може да:</p> <ul style="list-style-type: none"> - на основу искуственог учења опише и објасни своја сазнања након посјете или излета. - изради илустративни низ догађаја/искустава након реализоване посјете/излета по моделу корак по корак. - 	<p>Посјете и излети: упознавање околине школе, посјета позоришту, биоскопу, парку, животињској фарми, културно-историјском споменику и слично</p>
<p>Тема - ПРЕДМЕТИ И БИЋА У ПРОСТОРУ И ОДНОСИ МЕЂУ ЊИМА (10 сати)</p>	
<p>Посебни циљеви:</p> <ul style="list-style-type: none"> - оспособљавање ученика да препознају, разликују, упоређују и класификују предмете и бића према задатим особинама; - развијање способности одређивања релација у простору. 	

Исходи	Садржај
<p>Ученик може да:</p> <ul style="list-style-type: none"> - уочава и именује предмете и бића у непосредној околини; - посматра и анализира предмете из своје околине (боја, облик, величина, материјал и друго); - уочава заједничке карактеристике предмета и бића; - класификује предмете на основу заједничких особина (боја, облик, величина, материјал); - уочава и упоређује бића и облике предмета из непосредне околине (мало-мање-најмање; велико-веће највеће; кратко-дугачко; ниско-високо; уско-уже-најуже; танко-тање-најтање); - објасни и прикаже различите односе међу предметима (испред, иза, горе, доље, лијево, десно и друго); - може да употребљава различите врсте материјала које (сијече, лијепи, раставља, саставља и друго); - комбинује предмете и ствара нове цјелине; - Разликује дијелове и цјелину; - разликује основне од изведених облика. 	<p>Својства предмета: боја, облик, величина, површина, материјал (природни и вјештачки материјали)</p> <p>Класификовање и упоређивање бића и предмета из непосредне околине (величина, дужина, ширина, висина)</p> <p>Међусобни односи предмета и бића (испред, иза, лијево, десно, горе, доље, изнад, испод и друго)</p> <p>Комбиновање облика и материјала (израда дводимензионалних и тродимензионалних фигура)</p> <p>Правимо слагалицу</p>
Тема - ЛИНИЈА И ОБЛАСТ (6 сати)	
<p>Посебни циљеви:</p> <ul style="list-style-type: none"> - упознавање појмова: тачка, линија, област; - развијање прецизности и естетског доживљаја. 	
Исходи	Садржај
<p>Ученик може да:</p> <ul style="list-style-type: none"> - разликује и црта праву, криву, отворену и затворену линију; 	<p>Линија (права, крива, отворена и затворена)</p>

<ul style="list-style-type: none"> - уочи да се тачке могу спајати различитим линијама; - формира тачкама различите облике и фигуре; - разумије појмове унутрашњост и спољашност. 	<p>Тачка. Спајање тачака различитим линијама</p> <p>Унутрашњост и спољашњост (унутар, изван и на)</p>
<p>Тема - СКУПОВИ (8 сати)</p>	
<p>Посебни циљеви:</p> <ul style="list-style-type: none"> - упознавање појмова скуп и члан скупа; - развијање способности уочавања и формирања скупова према својствима предмета (боја, облик, величина, материјал...) и упоређивање скупова по бројности; - развијање алгоритамског начина размишљања; - његовање математичке радозналости, радних и естетских навика. 	
<p>Исходи</p>	<p>Садржај</p>
<p>Ученик може да:</p> <ul style="list-style-type: none"> - именује скупове (нпр. бића, предмети и слично); - образује скуп од различитог дидактичког материјала на основу заједничког својства; - формира скупове на основу неке заједничке особине; - формира скупове предмета (исте боје облика, величине, материјала и друго); - формира скуп са истим или различитим бројем елемената; - упоређује скупове придруживањем члана једног скупа члановима другог скупа (максимално до 10); - анализира једноставан познати поступак/активност и разлаже кораке за њихово спровођење; - издвоји елементе из скупа и упореди их по величини (нацрта скуп, нацрта 	<p>Скуп (чланови - елементи скупа)</p> <p>Скупови према заједничком својству (бројност елемената, својства елемената и слично)</p> <p>Придруживање чланова једног скупа члановима другог скупа (бројањем до 10)</p>

<p>елементе скупа, упоређује елементе по величини).</p>	
<p>Тема - ПРИРОДНИ БРОЈЕВИ ДО 10 И 0 (16 сати)</p>	
<p>Посебни циљеви:</p> <ul style="list-style-type: none"> - стимулисање и развијање вјештине бројања, читања и писања бројева прве десетице; - усвајање основних математичких знакова; - упознавање са рачунским операцијама сабирања и одузимања у оквиру прве десетице; - његовање математичке радозналости, радних и естетских навика. 	
<p>Исходи</p>	<p>Садржај</p>
<p>Ученик може да:</p> <ul style="list-style-type: none"> - броји до 10 (напријед и назад); - зна да искаже количину бројем (до 10); - чита и пише бројеве до 10; - именује и користи симболе у приказу количине (једнако, веће, мање); - упореди бројеве до 10; - препознаје знакове за сабирање и одузимање и примјењује у рачунању; - рачуна у оквиру броја 10. - реда бројеве по величини, ствара бројевни низ (растући и опадајући); 	<p>Бројање (скупови са различитим и истим бројем елемената)</p> <p>Перцепција и симболи за количину:</p> <ul style="list-style-type: none"> - бројеви од 1 до 5; - нула (0); - бројеви од 6 до 9; - број 10; - писање и читање бројева. <p>Симболи - “веће од”, “мање од” или једнако (>, <, =)</p> <p>Знакови за сабирање “+” и одузимање “-”</p> <p>Рачунање у оквиру броја 10 (сабирање и одузимање на почетном нивоу)</p> <p>Бројевна права - ређање бројева по величини, бројевни низ</p>

НАСТАВНИ ПРОГРАМ ЗА ПРЕДМЕТНО ПОДРУЧЈЕ: ГОВОР, ИЗРАЖАВАЊЕ И СТВАРАЊЕ

(5 сати седмично, 180 сати годишње)

ГЛОБАЛНИ ЦИЉ

Цјеловит развој свих потенцијала дјетета до личног максимума, уважавајући индивидуалност и урођене склоности у сваком од аспеката развоја (интелектуалном, социјално-емоционалном и физичком развоју, развоју говора, изражавања, стварања и комуникацијских способности), поштујући притом, актуелни ниво и темпо напредовања који је дијете већ достигло.

Оријентисати се на усавршавање свих домета у зони ближег развоја, кроз непосредно искуство, игру и игралике активности, стваралаштво, учење, активно и интерактивно учешће и подршку, у пријатној социјално-емоционалној атмосфери.

Посебни циљеви:

- оспособљавање за усмено и писмено изражавање краћим потпуним реченицама;
- примјењивање основних норми из културе говорне комуникације, мирно и јасно разговарање, без мазног говора поштујући саговорника;
- оспособљавање да разликује глас, слово, ријеч и реченицу;
- навикавање на правилно писање реченица, имена и презимена људи;
- оспособљавање да доживљава и интерпретира књижевно дјело у складу са индивидуалним способностима;
- развијање интересовања и позитивних емоционалних односа према језику и дјелима из књижевности;
- развијање и његовање читалачких вјештина;
- усвајање читалачких навика и љубави према писаним дјелима;
- познавање штампаних слова првог писма и оспособљавање за читање у складу са индивидуалним способностима;
- развијање интересовања и позитивних емоционалних односа према језику и дјелима из књижевности;
- примјењивање линије као једноставаног облика;
- развијање слободног и маштовитог односа према интензитету боје и овладавање техничким умијећима покривања површине;
- развијање основног осјећаја за облик у простору, омогућавање стицања техничких искустава и спретности прстију;
- развијање интересовања и вјештине обликовања употребних предмета једноставнијег карактера;
- развијање сарадничких односа и тимског рада;
- његовање уредности, истрајности и рационалног коришћења материјала.

Садржаји програма предметног подручја: ГОВОР, ИЗРАЖАВАЊЕ И СТВАРАЊЕ

Редни број	Садржаји програма	Оквирни број сати
1.	Култура изражавања	20
2.	Ортоепија	10
3.	Граматика	4
4.	Правопис	6
5.	Књижевност	30
6.	Читање и писање	50
7.	Позориште и филм	10
8.	Цртање	20
9.	Сликање	10
10.	Вајање	10
11.	Примијењена умјетност	10
УКУПНО		180

Тема - КУЛТУРА ИЗРАЖАВАЊА (20 сати)	
<p>Посебни циљ:</p> <ul style="list-style-type: none"> - оспособљавање за усмено и писмено изражавање краћим потпуним реченицама. 	
Исходи	Садржај
<p>Ученик може да:</p> <ul style="list-style-type: none"> - разговара и говори у складу са језичким развојем изражавајући своје мисли, потребе и осјећаје; - говори самоувјерено и сигурно уз правилно држање тијела; - поставља питања и даје смислене одговоре на постављена питања; - учтиво и рационално комуницира; - препознаје говор у коме су исказане толеранција, пријатељски однос, љубав, поштовање и слично; - обраћа се саговорнику пријатељски, толерантно, са поштовањем; - активно слуша саговорника; - препричава краће прозне текстове; 	<p>Вјежбе гестикулације и мимике:</p> <ul style="list-style-type: none"> - рецитатор, водитељ, глумац... <p>Разговорне игре:</p> <ul style="list-style-type: none"> - телефонски разговори; - игре улога: у музеју, позоришту, пошти, возу, трговини, код љекара, у банци и слично; - примјерена и непримјерена комуникација у различитим ситуацијама (посјете, дочек гостију, честитање рођендана); - учтива комуникација (Хвала! Молим! Извини! Изволи!...). <p>Препричавање:</p> <ul style="list-style-type: none"> - препричавање краћих прозних књижевних текстова.

<ul style="list-style-type: none"> - осмишљава и прича причу на основу датог низа слика или слике са цјеловитим садржајем; - открива различита рјешења. 	<p>Причање:</p> <ul style="list-style-type: none"> - слободно причање и маштање; - причање различитих догађаја из непосредног дјечијег окружења; - причање о сличностима између предмета и бића (сто и столица, мачка и пас...); - игре асоцијација; - причање доживљаја; - причање по низу слика; - причање на основу једне слике са цјеловитим садржајем.
Тема - ОРТОЕПИЈА (10 сати)	
<p>Посебни циљ:</p> <ul style="list-style-type: none"> - примјењивање основних норми из културе говорне комуникације, мирно и јасно разговарање, без мазног говора поштујући саговорника. 	
Исходи	Садржај
<p>Ученик може да:</p> <ul style="list-style-type: none"> - правилно дише при говору; - опонаша различите звукове из своје околине; - правилно изговара гласове у говору; - прилагођава интонацију и темпо свог говора у различитим ситуацијама. 	<p>Вјежбе дисања:</p> <ul style="list-style-type: none"> - дување балона; - дување папирића. <p>Опонашање звукова из околине:</p> <ul style="list-style-type: none"> - пљуштање кише; - дување вјетра; - жубор ријеке/потока; - шуштање лишћа; - оглашавање животиња; - звук саобраћајних средстава. <p>Звуковно-језичке игре за увјежбавање правилног изговора (артикулације) и разликовање гласова:</p> <ul style="list-style-type: none"> - кратак и дуг изговор гласова (стакато-легато); - изговор гласова у различитим комбинацијама сугласника и самогласника (ача, оча, уча, уче, очо, ече, иче...); - изговор гласова у узлазној и силазној тонској линији до могуће висине/дубине; - брзалице, бројалице, разбрајалице; - стиховни текстови (Ц је цеп на цемперу; ц је беџ на реверу...); - дискриминација гласова (коСа-коЗа; Цеп-Чеп...);

	<ul style="list-style-type: none"> - вјежбе модулације: интонација и темпо у говору (имитирање ТВ репортера, спортских коментатора); - брз и гласан говор; - спор и тих говор - рецитовање успаванки, исказивање обавјештења, правдања, молби, одбијање, пријетња, наговарање...
Тема - ГРАМАТИКА (4 сата)	
Посебни циљ:	
<ul style="list-style-type: none"> - оспособљавање да разликује глас, слово, ријеч и реченицу. 	
Исходи	Садржај
Ученик може да: <ul style="list-style-type: none"> - разликује глас, слово, ријеч, реченицу; - говори краћим реченицама; - издвоји ријечи у реченици. 	Глас, слово, ријеч, реченица
Тема - ПРАВОПИС (6 сати)	
Посебни циљ:	
<ul style="list-style-type: none"> - навикавање на правилно писање реченица, имена и презимена људи. 	
Исходи	Садржај
Ученик може да: <ul style="list-style-type: none"> - правилно пише: реченице, имена и презимена људи, мјесто гдје живи. 	<p>Употреба великог слова на почетку и тачке на крају реченице</p> <p>Писање великог почетног слова у писању имена и презимена људи и мјеста гдје живи</p>
Тема - КЊИЖЕВНОСТ (30 сати)	
Посебни циљеви:	
<ul style="list-style-type: none"> - оспособљавање да доживљава и интерпретира књижевно дјело у складу са индивидуалним способностима; - развијање интересовања и позитивних емоционалних односа према језику и дјелима из књижевности; - развијање и његовање читалачких вјештина; - усвајање читалачких навика и љубави према писаним дјелима. 	
Исходи	Садржај
Ученик може да: <ul style="list-style-type: none"> - препричава краћи текст који је слушао; 	Бајке и басне (сликовнице: „Црвенкапа“, „Пепељуга“, „Три прасета“, „Бамби“, „Снежана и седам

<ul style="list-style-type: none"> - развијање интересовања и позитивних емоционалних односа према језику и дјелима из књижевности. 	
Исходи	Садржај
<p>Ученик може да:</p> <ul style="list-style-type: none"> - правилно сједи, држи оловку и користи прибор за писање; - развија моторику руку; - правилно рукује различитим материјалима и прибором за рад; - користи свеску, уџбеник, бојанке на правилан начин; - илуструје, моделује и израђује штампана слова првог писма; - уочава и повезује реченице са адекватним илустрацијама и обрнуто; - саставља ријечи на основу датих слова; - изрезаним словима саставља име познатог писца (Вука Караџића, Ј. Ј. Змаја, Бранка Ћопића...); - саставља краће реченице на основу датих ријечи; - илуструје значење прочитаних ријечи и краћих реченица; - чита у складу са индивидуалним способностима; - именује творца азбуке; - пише елементе слова у одређеном простору и правцу; - користи штампана слова првог писма за читање и писање у складу са индивидуалним могућностима. 	<p>Моторичке вјежбе (за рамена, руке, шаке, прсте)</p> <p>Игре ситним предметима (житарице, бобице, пијесак, брашно...)</p> <p>Низање (макароне, перле, сламке...)</p> <p>Обликовање (тијесто, пластелин...)</p> <p>Рад маказама (исијецање и сјецање)</p> <p>Моделовање и израђивање слова</p> <p>Бојење различитих површина</p> <p>Илустровање слова, ријечи, реченица и текстова</p> <p>Састављање ријечи (словарица, преметалке, укрштенице...)</p> <p>Састављање реченица</p> <p>Писање елемената слова</p> <p>Читање ријечи, реченица и краћих текстова</p>
Тема - ПОЗОРИШТЕ И ФИЛМ (10 сати)	
<p>Посебни циљ:</p> <ul style="list-style-type: none"> - оспособљавање да доживљава сценско дјело и примјењује основне норме понашања које се односе на мјесто извођења драмског дјела; 	
Исходи	Садржај
<p>Ученик може да:</p> <ul style="list-style-type: none"> - разумије и препричава садржаје одгледаних сценских и филмских дјела; 	<p>Луткарске представе</p> <p>Представе игре сјенки</p>

<ul style="list-style-type: none"> - културно се понаша у позоришту, биоскопу, на школским свечаностима и другим пригодама; - разликује сценско и филмско дјело; - учествује у припреми и реализацији одабране представе. 	<p>Гледање позоришне представе</p> <p>Гледање анимираних, цртаних филмова и краћих играних филмова за дјецу</p> <p>Одјелењске и школске свечаности</p>
Тема - ЦРТАЊЕ (20 сати)	
<p>Посебни циљеви:</p> <ul style="list-style-type: none"> - примјењивање линије као једноставног облика; - његовање уредности, истрајности и рационалног коришћења материјала; - развијање сарадничких односа и тимског рада. 	
Исходи	Садржај
<p>Ученик може да:</p> <ul style="list-style-type: none"> - користи и чува прибор и материјале за рад; - препознаје и разликује појмове прибор, материјал и поступак израде; - учествује у раду и развија моторику; - уредно боји мање површине; - прецизно попуњава површине линијама и тачкама; - цртежом приближно представља контуру сјенке; - допуњава цртеж; - црта различитим линијама; - тачкама приближно приказује контуре; - различитим линијама повезује тачке; - црта кредом; - слободно црта и боји фрактале; - истрајава у раду и примјењује научено; - учествује у прављењу изложбе. 	<p>Упознавање и експериментисање различитим ликовним материјалима (оловке, оловке у боји, фломастери, креда у боји, угљени штапићи...)</p> <p>Бојење мањих површина различитих облика</p> <p>Попуњавање површина различитим линијама и тачкама</p> <p>Цртање сјенке</p> <p>Допуни цртеж</p> <p>Цртање линијама (фризура, влати траве, житарице, трска, таласи, вјетар, киша, гране...)</p> <p>Цртање тачкицама</p> <p>Повезивање тачака линијама</p> <p>Цртање кредом на тамној подлози</p> <p>Фрактали</p>
Тема - СЛИКАЊЕ (10 сати)	
<p>Посебни циљеви:</p> <ul style="list-style-type: none"> - развијање слободног и маштовитог односа према интензитету боје и овладавање техничким умијећима покривања површине; 	

<ul style="list-style-type: none"> - његовање уредности, истрајности и рационалног коришћења материјала; - развијање сарадничких односа и тимског рада. 	
Исходи	Садржај
<p>Ученик може да:</p> <ul style="list-style-type: none"> - користи и чува прибор и материјале за рад; - препознаје и разликује појмове прибор, материјал и поступак израде; - именује основне боје; - самостално мијеша боје; - проналази и комбинује нове боје; - слободно се изражава бојом без асоцијација на стварност; - спонтано слика на разне начине; - исказује спретност у изради различитих колажа; - исказује ведро расположење у раду; - слаже и лијепи исте облике на различите начине; - слика на различитим површинама; - истрајава у раду и примјењује научено; - учествује у прављењу изложбе. 	<p>Упознавање и експериментисање различитим ликовним материјалима: (воштане боје, папир, сунђер, кликери, четкица, водене боје, кромпир, сламке, лишће...)</p> <p>Експериментисање мијешањем боја</p> <p>Бојење цртежа</p> <p>Сликање кликерима</p> <p>Прскање бојама</p> <p>Дување боја</p> <p>Сликање прстима</p> <p>Сликање затворених очију</p> <p>Колаж (риба, дрво, цвијеће, кућа, небодер, саобраћајно средство, школа, воће, лептир, пчела, гусјеница...)</p> <p>Танграм</p> <p>Осликавање лишћем, цвијећем и слично</p> <p>Осликавање различитих површина (камен, дрво, пластика, стакло...)</p>
Тема - ВАЈАЊЕ (26 сати)	
<p>Посебни циљеви:</p> <ul style="list-style-type: none"> - развијање основног осјећаја за облик у простору, омогућавање стицања техничких искустава и спретности прстију; - његовање уредности, истрајности и рационалног коришћења материјала; - развијање сарадничких односа и тимског рада. 	
Исходи	Садржај
<p>Ученик може да:</p> <ul style="list-style-type: none"> - користи и чува прибор и материјале за рад; 	<p>Упознавање и експериментисање различитим ликовним материјалима (кинетички пијесак, тијесто, глина, глиномол, пластелин и други материјали)</p>

<ul style="list-style-type: none"> - препознаје и разликује појмове прибор, материјал и поступак израде; - учествује у раду и развија моторику; - обликује различите материјале и ствара различите предмете, фигуре и композиције; - од различитих материјала обликује слова, бројеве, животиње, саобраћајна средства, воће, поврће, посуђе и друго; - истрајава у раду и примјењује научено; - учествује у прављењу изложбе. 	<p>за обликовање: кутије, вуница, вата, платно...)</p> <p>Обликовање различитих материјала (слова, бројеви, животиње, саобраћајна средства, воће, поврће, посуђе...)</p>
<p>Тема - ПРИМИЈЕЊЕНА УМЈЕТНОСТ (10 сати)</p>	
<p>Посебни циљеви:</p> <ul style="list-style-type: none"> - развијање интересовања и вјештине обликовања употребних предмета једноставнијег карактера; - његовање уредности, истрајности и рационалног коришћења материјала; - развијање сарадничких односа и тимског рада. 	
<p>Исходи</p>	<p>Садржај</p>
<p>Ученик може да:</p> <ul style="list-style-type: none"> - користи и чува прибор и материјале за рад; - препознаје и разликује појмове прибор, материјал и поступак израде; - активно учествује у раду и развија моторику; - прави различите композиције отискивањем шаблона; - осмишљава и уредно израђује честитку; - преобликује предмете и даје им нову намјену; - истрајава у раду и примјењује научено; - учествује у прављењу изложбе. 	<p>Упознавање и експериментисање различитим ликовним материјалима (новине, картон, целофан, спужва, платно, пертле, разне хартије, зрневље, тјестенина, кутије, филц, салвете, плодови јесени, блазнице, чачкалице, стари предмети различите намјене...)</p> <p>Игре отискивања</p> <p>Израда различитих предмета и фигура (бројеви, слова, животиње, рамови за слике, украсне кутије, украси за јелку, сталак за оловке...)</p> <p>Осмишљавање и израда честитки</p> <p>Преобликовање флаша, кутија и других материјала за рециклажу (израда робота, намјештаја, различитих макета, уређаја, саобраћајни знакови, семафор, музички инструменти, накит, украсне кутије...)</p>

НАСТАВНИ ПРОГРАМ ЗА ПРЕДМЕТНО ПОДРУЧЈЕ: РИТМИКА, СПОРТ И МУЗИКА

(5 сати седмично, 180 сати годишње)

ГЛОБАЛНИ ЦИЉ

Цјеловит развој свих потенцијала дјетета до личног максимума, уважавајући индивидуалност и урођене склоности у сваком од аспеката развоја (интелектуалном, социјално-емоционалном и физичком развоју, развоју говора, изражавања, стварања и комуникацијских способности), поштујући притом, актуелни ниво и темпо напредовања који је дијете већ достигло.

Оријентисати се на усавршавање свих домета у зони ближег развоја, кроз непосредно искуство, игру и игралике активности, стваралаштво, учење, активно и интерактивно учешће и подршку, у пријатној социјално-емоционалној атмосфери.

Посебни циљеви:

- процјењивање стања и праћење раста и развоја ученика (морфолошки и моторички статус);
- усвајање важности цјеложивотног физичког вјежбања за очување и унапређење здравља;
- развијање свијести о нивоу сопствених способности и карактеристика;
- оспособљавање за коришћење природних облика кретања на различите начине;
- утицање на правилно држање тијела примјеном природних облика кретања;
- примјењивање елементарних игара у функцији обликовања и усавршавања природних покрета и моторичких способности у сложеним ситуацијама;
- социјализација и образовање морално-вољних особина ученика кроз примјену правила елементарних игара (самосталност, дисциплина, такмичарски дух, дружељубивост, поштење, поштовање, храброст...);
- стимулисање физиолошких процеса који повољно дјелују на органе и органске системе;
- оспособљавање за правилно извођење заданих вјежби на тлу и справама;
- развијање апарата за кретање, а посебно мускулатуре одговорне за правилно држање тијела, кроз примјену гимнастичких елемената;
- усавршавање природних облика кретања кроз атлетске елементе;
- развијање моторичких и функционалних способности, локомоторног апарата, а посебно мускулатуре одговорне за правилно држање тијела кроз примјену атлетских елемената;
- формирање здравствено-хигијенских навика, „челичење“ организма, јачање имуног система, развијање базичних вјештина и способности, основа технике спортских игара кроз упражњавање игара на отвореном;

- утицање на еколошку свијест ученика;
- утицање на свеукупни раст и развој ученика уз коришћење природног окружења и препрека, у једноставним и сложеним условима;
- остваривање здравственог утицаја на организам и хармоничног обликовања тијела кроз коришћење ритмике и плеса;
- развијање смисла за естетско доживљавање и изражавање помоћу покрета;
- развијање осјећаја за ритам, слободу, префињеност и стваралачку изражајност покрета;
- развијање љубави према традицији и очување народних игара свога завичаја;
- развијање музичког слуха, ритамских, вокалних и интонативних способности, развијање музичког памћења, те развој социјализације и самопоуздања;
- развијање ритамских и метричких способности, тачне концентрације, моторичких способности, координације и међусобне сарадње;
- развијање fine моторике у раном узрасту, стимулација врхова прстију помоћу којих се развијају синапсе;
- упознавање музичке традиције свог и других народа;
- оспособљавање ученика за свирање на различитим изворима звука (тијело, предмети, дјечији инструменти и Орфов инструментариј);
- развијање способности слушне концентрације, смисла за логичност музичке фразе;
- подстицање емоционалног доживљавања слушане композиције, развијање естетике;
- развијање могућности препознавања звукова и боја различитих гласова и инструмената, анализе структуре слушане композиције и вредновање;
- развијање и његовање музичке креативности, покрета у музици помоћу различитих извора звука;
- подстицање маштовитости музичког израза и самопоуздања у изношењу нових замисли.

Садржаји програма предметног подручја: СПОРТ, РИТМИКА И МУЗИКА

(5 сати седмично, 180 сати годишње)

Редни број	Садржаји програма	Оквирни број сати
1.	Праћење раста и развоја	6
2.	Природни облици кретања и превентивно корективно вјежбање	15
3.	Елементарне игре и превентивно корективно вјежбање	14
4.	Базичне спортске активности из гимнастике и превентивно корективно вјежбање	25
5.	Базичне спортске активности из атлетике и превентивно корективно вјежбање	25

6.	Игре на отвореном	15
7.	Ритмика и плесови	20
8.	Музичко извођење: пјевање, свирање, говор, покрет	30
9.	Слушање музике	15
10.	Музичко стваралаштво	15
	УКУПНО:	180

Тема - ПРАЋЕЊЕ РАСТА И РАЗВОЈА (6 сати)

Посебни циљеви:

- процјењивање стања и праћење раста и развоја ученика (морфолошки и моторички статус);
- усвајање важности цјеложивотног физичког вјежбања за очување и унапређење здравља;
- развијање свијести о нивоу сопствених способности и карактеристика.

Исходи	Садржај
	<p>1. Тјелесна висина</p> <p>2. Тјелесна маса</p> <p><i>За процјену моторичких способности применијени осам стандардизованих кретних задатака:</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. процјена брзине трчања - 20 м, 2. процјена координације цијелог тијела - полигон натрашке, 3. процјена координације цијелог тијела - слалом са три лопте, 4. процјена фреквенције покрета - тапинг руком, 5. процјена гипкости - претклон у сједу разножно, 6. процјена експлозивне снаге - скок удаљ из мјеста, 7. процјена опште снаге - издржај у згибу,

	8. процјена репетитивне снаге - подизање трупа.
Тема - ПРИРОДНИ ОБЛИЦИ КРЕТАЊА И ПРЕВЕНТИВНО КОРЕКТИВНО ВЈЕЖБАЊЕ (15 сати)	
Посебни циљеви: <ul style="list-style-type: none"> - оспособљавање за коришћење природних облика кретања на различите начине; - примјеном природних облика кретања утицати на правилно држање тијела. 	
Исходи	Садржај
Ученик може да: <ul style="list-style-type: none"> - ходањем, трчањем, ваљањем, котрљањем, колутањем, пузањем савладава простор; - изводи различите варијанте поскока, скокова, прескока, наскока, саскока, пењања (спуштања), провлачења савладавањем нижих, виших, већих, мањих окомитих, косих и водоравних препрека; - савлада отпор кроз различите начине дизања, ношења, гурања, вучења, упирања и вишења; - изводи различите варијанте надвлачења, потискивања и савладава активни отпор који пружа партнер или противник; - манипулише објектима различитим начинима хватања, бацања, додавања, вођења, жонглирања једног или више предмета различитих облика, величина, тежина, тврдоћа. 	<p>Ходање</p> <p>Трчање</p> <p>Скакање</p> <p>Прескакање</p> <p>Бацање</p> <p>Хватање</p> <p>Вучење</p> <p>Гурање</p> <p>Пузање</p> <p>Провлачење</p> <p>Пењање</p> <p>Дизање</p> <p>Ношење</p> <p>Вишење</p> <p><i>Активности изводити комбиновањем различитих облика кретања и примјеном полигона.</i></p>

Тема - ЕЛЕМЕНТАРНЕ ИГРЕ И ПРЕВЕНТИВНО КОРЕКТИВНО ВЈЕЖБАЊЕ (14 сати)

Посебни циљеви:

- примјењивање елементарних игара у функцији обликовања и усавршавања природних покрета и моторичких способности у сложеним ситуацијама;
- социјализација и образовање морално-вољних особина ученика кроз примјену правила елементарних игара (самосталност, дисциплина, такмичарски дух, дружељубивост, поштење, поштовање, храброст...);
- стимулисање физиолошких процеса који повољно дјелују на органе и органске системе.

Исходи

Садржај

Ученик може да:

- покаже моторичке способности;
- искаже позитивне карактерне особине;
- поштује правила игре.

1. Елементарне игре за развој моторичких способности:

- снаге,
- брзине,
- издржљивости,
- координације,
- флексибилности,
- прецизности, и
- равнотеже.

Обезбиједити поштовање правила игара уз што разноврсније коришћење природних облика кретања.

Тема - БАЗИЧНЕ СПОРТСКЕ АКТИВНОСТИ ИЗ ГИМНАСТИКЕ И ПРЕВЕНТИВНО КОРЕКТИВНО ВЈЕЖБАЊЕ (25 сати)

Посебни циљеви:

- оспособљавање за правилно извођење заданих вјежби на тлу и справама;
- развијање апарата за кретање, а посебно мускулатуре одговорне за правилно држање тијела, кроз примјену гимнастичких елемената.

Исходи

Садржај

Ученик може да:

- овлада основним стројевим радњама;

Стројеве радње

Превентивно корективне вјежбе (без реквизита, са реквизитима, у пару, на справама, уз справе, у мјесту, у кретању, без музичке пратње,

<ul style="list-style-type: none"> - овлада и самостално изводи превентивно корективне вјежбе; - самостално или уз помоћ изводи став на лопатицама; - самостално или уз помоћ изводи мост; - ради поваљку на леђима; - самостално или уз помоћ изводи колут напријед низ стрму раван; - самостално или уз помоћ изводи колут назад низ стрму раван; - самостално или уз помоћ изводи вагу на тлу; - самостално или уз помоћ изводи вјежбе равнотеже на шведској клупи; - самостално или уз помоћ изводи састав на шведској клупи. 	<p>са музичком пратњом)</p> <p>Елементи става на лопатицама („свијећа“)</p> <p>Елементи моста</p> <p>Поваљка на леђима</p> <p>Колут напријед низ стрму раван</p> <p>Колут назад низ стрму раван</p> <p>Вага на тлу</p> <p>Вјежбе равнотеже на шведској клупи (ходање, ходање на прстима, ходање на петама, наскок са двије ноге, трчање ниским интензитетом, окрет, вага на клупи, чучањ на једној нози, чучањ на двије ноге, саскок</p> <p>Састав на шведској клупи</p>
--	--

Тема - БАЗИЧНЕ СПОРТСКЕ АКТИВНОСТИ ИЗ АТЛЕТИКЕ И ПРЕВЕНТИВНО КОРЕКТИВНО ВЈЕЖБАЊЕ (25 сати)

Посебни циљеви:

- усавршавање природних облика кретања кроз атлетске елементе;
- развијање моторичких и функционалних способности, локомоторног апарата, а посебно мускулатуре одговорне за правилно држање тијела кроз примјену атлетских елемената.

Исходи	Садржај
<p>Ученик може да:</p> <ul style="list-style-type: none"> - савлада технику ходања са правилним држањем тијела и користи исту у различитим варијантама и комплексним ситуацијама; - овлада основном техником трчања и користи исту у различитим 	<p>Ходање (ходање са правилним држањем тијела, на прстима, петама, унутрашњем и спољашњем своду стопала, бочно са докораком, полигон...)</p> <p>Трчање (праволинијско, криволинијско, преко ниских препона, бочно са докораком, из различитих почетних положаја: положај сједења или чучања, клечећег положаја, лежање на стомаку или леђима, боку,</p>

<p>варијантама и комплексним ситуацијама;</p> <ul style="list-style-type: none"> - овлада основном техником скокова и користи исту у различитим варијантама и комплексним ситуацијама; - овлада основном техником бацања и користи исту у различитим варијантама и комплексним ситуацијама. 	<p>почетни положај имитација животиња, штафетно, полигон...)</p> <p>Скокови (суножни и раскорачни, напријед, назад, лијево, десно, цик-цак, бочно преко линије, игра море-обала, школица, ластиш, хваталица са суножним и једноножним поскоцима, полигон...)</p> <p>Бацања (тениска и рукометна лопта - „бич“ техника, лијевом и десном руком, лопта за одбојку и кошарку, са груди, преко главе, са рамена, са бока...)</p>
<p>Тема - ИГРЕ НА ОТВОРЕНОМ (15 сати)</p>	
<p>Посебни циљеви:</p> <ul style="list-style-type: none"> - формирање здравствено-хигијенских навика, „челичење“ организма, јачање имуног система, развијање базичних вјештина и способности, основа технике спортских игара кроз упражњавање игара на отвореном; - утицање на еколошку свијест ученика; - утицање на свеукупни раст и развој ученика уз коришћење природног окружења и препрека, у једноставним и сложеним условима. 	
<p>Исходи</p>	<p>Садржај</p>
<p>Ученик може да:</p> <ul style="list-style-type: none"> - испољи моторичке, функционалне и когнитивне способности; - примијени основе техника спортских игара у природним условима; - користи већ савладане и упознаје нове вјештине уз помоћ специфичних спортских реквизита; - објасни важност што чешћег боравка у природи и позитивног утицаја природе на организам. 	<p>Користећи природно окружење које позитивно утиче на јачање организма и имуног система организовати следеће активности:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. хваталице и остале елементарне игре; 2. мали фудбал, мини рукомет, мини одбојка на трави и пијеску, мини кошарка, бадмингтон...; 3. вожња бицикла, тротинета, ролера, скејтборда ...; 4. полудневни излети у природу или у парку, пјешачење. <p>Полигони у природном окружењу са препрекама (ливада, шума, узбрдица, низбрдица, поток, дрво...)</p>

Тема - РИТМИКА И ПЛЕСОВИ (20 сати)

Посебни циљеви:

- остваривање здравственог утицаја на организам и хармоничног обликовања тијела кроз коришћење ритмике и плеса;
- развијање смисала за естетско доживљавање и изражавање помоћу покрета;
- развијање осјећаја за ритам, слободу, префињеност и стваралачку изражајност покрета;
- развијање љубави према традицији и очување народних игара свога завичаја.

Исходи

Садржај

Ученик може да:

- изводи једноставне покрете и кретања уз музичку пратњу са промјенама ритма и темпа;
- изводи игре са различитим реквизитима (лоптама, балонима, палицама, тракама...);
- изводи ритмичке игре (самостално, у пару, у групи);
- научи једноставне плесне форме;
- плеше једноставно народно коло из свог завичаја.

Кретање уз музичку пратњу са промјенама ритма и темпа (ходања, трчања, поскоци и скокови, замаси, махања, вјежбе равнотеже, вјежбе истезања и лабављења, покрети у слободној имитацији и импровизацији појава и догађаја из дјечије околине...)

Игре покретима тијела (руку, ногу, главе) у мјесту и кретању са и без музичке пратње

Игре различитим реквизитима (лопте, балони, палице, траке...) са и без музичке пратње

Ритмичке игре (Еци пеци пец, Ташун ташун танана, Кад си срећан, Бим бам...)

Плесне структуре (дјечији плесови, једноставне форме народних и друштвених плесова...)

Тема - МУЗИЧКО ИЗВОЂЕЊЕ: ПЈЕВАЊЕ, СВИРАЊЕ, ГОВОР, ПОКРЕТ (30 сати)

Посебни циљеви:

- развијање музичког слуха, ритамских, вокалних и интонативних способности, развијање музичког памћења, те развој социјализације и самопоуздања;
- развијање ритамских и метричких способности, тачне концентрације, моторичких способности, координације и међусобне сарадње;
- развијање фине моторике у раном узрасту, стимулација врхова прстију помоћу којих се развијају синапсе;
- упознавање музичке традиције свог и других народа;
- оспособљавање ученика за свирање на различитим изворима звука (тијело, предмети, дјечији инструменти и Орфов инструментариј).

Исходи	Садржај
<p>Ученик може да:</p> <ul style="list-style-type: none"> - ритмичним покретима учествује у групној игри; - пренесе откуцаје ритмичних фигура у оквиру своје групе; - преноси ритмичне фигуре додајући нову у низу; - производи звукове тијелом; - пјева на неутралан слог док учествује у игри; - импровизује текст или мелодију кроз маштовиту, самостално осмишљену причу; - наизмјенично пјева у себи и наглас уз музику и без ње; - имитира разне звукове из природе и окружења јачајући мишиће усана и образа; - промијени темпо и начин извођења пјесме; - познату пјесму изводи на креативан, духовит и маштовит начин; - слиједи правила игре и међусобно сарађује са вршњацима, кроз игру; - стимулише врхове прстију, вјежба координацију покрета прстију и непосредно утиче на развој fine моторике; - меморише краће дјечије текстове и усклађује координацију покрета уз њих; - уз научене ритмичке покрете пјева пјесме по слуху, различитог садржаја и расположења, које су примјерене гласовним могућностима и узрасту ученика; - примјењује договорени начин пјевања и правила понашања у групном пјевању; - активно учествује у учењу нове пјесме уз менталну концентрацију на текст; 	<p>Игре за развој ритма</p> <ul style="list-style-type: none"> - „Ритам мог имена“ - „Куц- куц“ - „Пренеси ритам“ - „Киша“ <p>Игре за развијање пјевачког стваралаштва</p> <ul style="list-style-type: none"> - „Продајемо инструменте“ - „Сирена“ - „Црвени кармин“ - „Промијени пјесму“ - „Пази, слово“ - „Пјесме из ЗОО врта“ - „Звучне бајке“ <p><i>(Напомена: наставник може да користи и друге игре)</i></p> <p>Дидактичке музичке игре и драматизације</p> <ul style="list-style-type: none"> - Игре за прстиће („Пуж“, „Игранка“, „Шетња“, „Пјесме о прстићима“) - „Рингераја“ - „Овако се руке мију“ - „Хоки- поки“ - „Пачији плес“ - „Глава, рамена, стомак, кољена“ - „Иде маца око тебе“ - „Ми смо дјеца весела“ - „Ивин воз“ - „Добро вече, бакице“ <p>Композиције за дјецу</p> <ul style="list-style-type: none"> - „Ђак весељак“ - „Учимо да бројимо“

<ul style="list-style-type: none"> - у оквиру могућности свог гласа музикално изводи композиције за дјецу; - мотивисано усваја нове садржаје повезујући их и проширујући знање стечено у оквиру других предмета; - спаја ритмички покрет, говор, пјевање и тако развија моторичке и психо-физичке способности (концентрацију, пажњу, памћење, координацију, синхронизацију); - правилно изговара краће бројалице, јача комуникационе вјештине представљања и самопоуздања; - исприча бројалицу или брзалицу из давнина; - уз пјесму и покрет изводи традиционалне музичке игре; - пјева по слуху пјесме различитог садржаја и расположења; - примјењује договорена правила понашања у групном пјевању и ритмичним покретима; - постепено упознаје музичке дјечије инструменте, као и могућност свирања тијелом и предметима (штапићи, бубањ, звечке, тријангл, чинеле, даире); - развија координацију при свирању/покрету; - меморише и репродукује ритамске фразе. 	<ul style="list-style-type: none"> - „Дани у недјељи“ - „Кад си срећан“ - „Данас нам је диван дан“ - „Капље киша капљицама“ - „Зима, зима е, па шта је“ <p>Бројалице</p> <ul style="list-style-type: none"> - „Ен, тен, тини“ - „Еци, пеци, пец“ - „Иш'о медо у дућан“ - „Таши, таши, танана“ - „Једна врана гакала“ - „Пусти пужу рогове“ - „Плива патка преко Саве“ <p>Брзалице по избору („ Миш уз пушку миш низ пушку”,...)</p> <p>Народне пјесме и игре</p> <ul style="list-style-type: none"> - „Вишњицица род родила“ - „Ја брдом, брдом“ - „Зелени се јагодо“ - „Ја посејох лубенице“ <p>Свирање</p> <ul style="list-style-type: none"> - Свирање једноставних музичких аранжмана и ритамских дионица на различитим изворима звука (тијело, предмети, дјечији инструменти)
--	---

Тема - СЛУШАЊЕ МУЗИКЕ (15 сати)

Посебни циљеви:

- развијање способности слушне концентрације, смисла за логичност музичке фразе;
- подстицање емоционалног доживљавања слушане композиције, развијање естетике;
- развијање могућности препознавања звукова и боја различитих гласова и инструмената, анализе структуре слушане композиције и вредновање.

Исходи	Садржај
<p>Ученик може да:</p> <ul style="list-style-type: none"> - покаже способност слушне концентрације, развија смисао за логичност музичке фразе; - емоционално доживи композицију; - на основу карактеристичног одломка, препознаје слушану композицију; - препозна музички почетак и крај, као и музичко или текстуално понављање или карактеристични мотив у слушаном дјелу; - препознаје и разликује звукове, боју појединих инструмената, гласове, специфичне звукове из окружења; - разликује јачину звука и темпо, - повезује карактер дјела са инструментима; - естетски вреднује слушане композиције. 	<p>Инструменталне композиције</p> <ul style="list-style-type: none"> - Музика из анимираних филмова: „Пинк Пантер“, „Том и Џери“, Ф.Ј. Хајдн „Симфонија изненађења“, П.И. Чајковски „Валцер цвијећа“, Ј. Брахамс „Успаванка“, Л. Андерсон „The Sincorated clock“. <p>Вокално - инструменталне композиције</p> <ul style="list-style-type: none"> - Познате пјесме у извођењу дјечијих хорова: „Вуче, вуче бубо лења“, „Разболе се лисица“, „Ишли смо у Африку“, „Молимо за фину тишину“. <p><i>(Познате пјесме са Бурђевданског фестивала, пјесме дјечијег хора Вранчићи, познате композиције у извођењу солиста: Неша Галија и Колибри „Кад би мени дали један дан“, Јелена Томашевић „Успаванка за мрава“, Леонтина и Ивана „Како расту деца“)</i></p>
Тема - МУЗИЧКО СТВАРАЛАШТВО (15 сати)	
<p>Посебни циљеви:</p> <ul style="list-style-type: none"> - развијање и његовање музичке креативности, покрета у музици помоћу различитих извора звука; - подстицање маштовитости музичког израза и самопоуздања у изношењу нових замисли. 	
Исходи	Садржај
<p>Ученик може да:</p> <ul style="list-style-type: none"> - направи једноставне, дјечије музичке инструменте; - ритмичним и звучним ефектима креира једноставну пратњу бројалица, пјесама; - креативно се изражава приликом мелодијске и/или ритамске импровизације; - музикално (у складу са својим могућностима) доврши започету мелодијску и/или ритамску фразу; 	<p>Израда дјечијих музичких инструмената (бубањ, звечке, чинеле, кастањете и слично)</p> <p>Музичке импровизације на израђеним инструментима или на Орфовом инструментарију:</p> <ul style="list-style-type: none"> - самостална импровизација, - комбинација инструмената, - групна импровизација,

<ul style="list-style-type: none"> - музички одговори на музичко питање; - креативно се изрази ријечју, покретом или музичким инструментом; - креативно се изражава током рада у пару или групи вршњака; - понови мању ритмичну цјелину помоћу различитих извора звука; - осмисли једноставне плесне кораке или мање музичке игроказе на задату мелодију; - мотивисано учествује у припремању и реализацији школских приредби и манифестација. 	<ul style="list-style-type: none"> - музичка питања и музички одговори. <p>Свирање једноставних ритмичних фигура тијелом и предметима</p> <ul style="list-style-type: none"> - свирање помоћу пластичних чаша - понављање задатих ритмичких фигура (помоћу штапића, воћа, коцкица, разнобојних картона) <p>Плесне драматизације/креирање музичког игроказа</p> <ul style="list-style-type: none"> - разне пјесме које пружају могућност драматизације или приказивања кроз музички игроказ <p>Школске приредбе и манифестације</p>
--	--